

ODYSSÉE

DOSSIER DE PRESSE
JUIN 2024



crédit photo : Vincent VDH

Plurial Novilia 
Groupe ActionLogement

ActionLogement 

 **LE BLOC**
AGENCE CRÉATIVE & COOPÉRATIVE

Q__36

RAPPEL DU PROJET



ODYSSÉE est un projet d'art urbain initié par **Plurial Novilia, groupe Action Logement** dans le cadre de la rénovation urbaine à l'échelle du **quartier des Châtillons**.

Pour rendre hommage au quartier et étendre le symbole d'exploration, **huit espaces clés seront investis par des fresques monumentales jusque septembre 2025**, formant un parcours urbain de déambulation qui invitera le public à partir à la découverte de ses rues et de ses habitants.

La fresque réalisée par le duo d'artistes du ONOFF Crew en mai 2022 est le point de départ de cette Odyssée artistique sur les traces mythologiques qui façonnent le quartier des Châtillons depuis sa création. En septembre 2023, ce sont les artistes Yoseba MP et Mohamed L'Ghacham qui ont signés 3 fresques dans le cadre de ce projet.

Le projet Odyssée s'articule en deux dispositifs complémentaires :

- **BELLE SAISON** : Parcours artistique porté par la maison de production Quai 36
- **EPOPÉE** : Parcours d'actions culturelles et ludiques porté par l'Agence Créative et Coopérative Le Bloc

La réalisation de huit œuvres monumentales et d'un parcours ludique d'œuvres d'art participe au **rayonnement culturel de la Ville de Reims à une échelle nationale**. Le dispositif d'actions culturelles et ludiques permet, quant à lui, de garder les pieds ancrés dans une réalité concrète par une implication des habitants du quartier, tout en éveillant la curiosité et l'intérêt pour l'art et les arts urbains.

Ce projet, **en étroite collaboration et concertation avec les habitants**, donne un nouvel élan à la ville de Reims et son territoire et permet de participer, ensemble, à **l'enrichissement du patrimoine culturel** de la ville.

Odyssée instaurera un pôle artistique et culturel fort au sein du quartier des Châtillons.



QUI SOMMES-NOUS ?



PLURIAL NOVILIA, GROUPE ACTION LOGEMENT

Acteur majeur de l'habitat social innovant en Île-de-France (77, 91) et dans le Grand Est, Plurial Novilia imagine au quotidien des solutions originales et efficaces afin de répondre aux besoins des collectivités locales et de leurs habitants. Plurial Novilia compte plus de 500 salariés, 12 agences de proximité et un parc immobilier de plus de 37 000 logements répartis en Île-de-France (Seine-et-Marne & Essonne) et en Champagne-Ardenne. La complémentarité des métiers, adossée au réseau élargi de partenaires professionnels, permet d'apporter des réponses à la fois rapides et pertinentes à l'ensemble des problématiques « logement » rencontrées dans les territoires : aménagement, construction, réhabilitation, gestion locative, accession à la propriété, animation, création de lien social ...

LE BLOC, AGENCE CRÉATIVE & COOPÉRATIVE

Le Bloc est une Agence Créative et Coopérative qui accompagne les territoires dans leur diversité. Elle utilise les cultures comme un vecteur de valeurs et de différenciation en produisant des événements au service de développements stratégiques et de projets inédits. Cadrant ses activités selon 6 expertises ; accompagnement stratégique, direction artistique, production d'événements, programmation culturelle, création des lieux, actions socio-culturelles ; l'Agence Créative le Bloc conceptualise, crée et anime des projets, lieux et expériences pour tous les publics.

Ses activités se concentrent notamment autour de lieux "laboratoires" et "ressources" que sont La Petite Halle, les Quartiers Généraux, Magasin Libre (été 2021 & 2022), La Grande Terrasse (été 2023 & 2024).

QUAI 36

Fondée en 2015 par Jonas Ramuz, la société de conseil en ingénierie culturelle et maison de production d'art Quai 36 fédère artistes français et internationaux, collectivités et élus, animés par la certitude que l'art est essentiel face aux nouveaux enjeux d'urbanisme. Quai 36 développe des concepts artistiques uniques intégrés dans leur environnement et vecteurs de lien social. Quai 36 a récemment ouvert un Espace d'exposition dédié à la création qui accueille expositions et performances artistiques.

RETOUR SUR 2023

ÉPOPÉE



Epopée est un dispositif d'actions culturelles. Ce projet propose aux habitant.e.s du quartier des Châtillons, une série de rendez-vous culturels et de projets artistiques participatifs accompagnant les réalisations artistiques prévues au sein du quartier dans le cadre du renouvellement urbain.

Ce cycle d'actions permet de générer une dynamique nouvelle tout en impliquant concrètement les habitant.e.s dans un processus créatif et artistique.

Chaque séquence a un déroulé similaire qui s'articule en 4 grandes phases :

Mise en place de médiations en amont du projet

Exposition et vernissage d'oeuvres des artistes sélectionnés pour les réalisations de fresque

Ateliers de création participative & ateliers de médiation

Week-end festif au pied de chaque mur peint, à l'issue des réalisations des fresques par les artistes.

Tous les projets proposés cette année dans le cadre du dispositif Epopée ont été coordonnés et animés par L'Agence Le Bloc.

BELLE SAISON Odysée artistique : un parcours d'art à ciel ouvert



Véritable odysée artistique, Belle Saison se déploie au cœur des Châtillons pour transformer le quartier en haut lieu de la création artistique contemporaine et participer au développement du patrimoine culturel de la ville. Cette démarche culturelle entre en écho avec l'ambition du projet de réhabilitation, ses valeurs de partage et de vivre ensemble. Pour rendre l'art accessible au plus grand nombre, Quai 36 a à cœur de présenter une direction artistique internationale diversifiée et inédite.

Pour mettre en lumière les Châtillons, la Belle saison 2023 rend hommage au quartier sur les trois pignons pressentis. Par leur sensibilité singulière, les artistes Mohamed L'Ghacham et Yoseba MP rendent hommage à la cité en réalisant des fresques monumentales sur la thématique du passé ; de l'histoire agricole du quartier à la célébration de ses habitants à partir d'images d'archive.

3

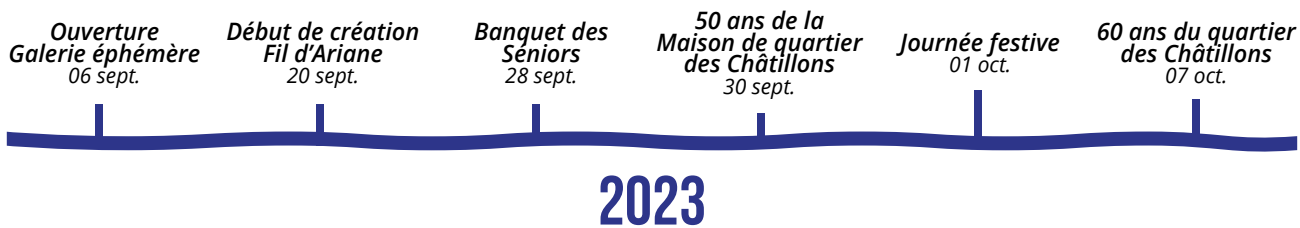
Fresques réalisées

15

*Jours d'animation
artistique pour
les habitants*

1

*Œuvre sélectionnée
par les habitants
en concertation
citoyenne*



ODYSSÉE

ODYSSÉE 2024
DU 02 AU 28 SEPT.

Plurial Novilia 
Groupe ActionLogement

ActionLogement 

 **LE BLOC**
AGENCE CRÉATIVE & COOPÉRATIVE

Q__36

ODYSSÉE EN 2024

ÉPOPÉE

A l'instar de l'édition 2023 du dispositif Épopée, Le Bloc proposera un contenu aux mêmes objectifs et même construction pour l'édition 2024.

Cependant, l'équipe souhaite développer et multiplier les étapes et les ateliers sur cette nouvelle année ; mais aussi aller plus loin dans la rencontre des publics.

Aux objectifs initiaux dont la volonté est d'éveiller la curiosité et l'intérêt pour l'art et les arts urbains, participer ensemble à l'enrichissement du patrimoine culturel de la ville et développer un contenu créatif et participatif en marge des créations murales de manière à impliquer les habitants et dans le but de créer un liant entre les différentes œuvres murales ; s'ajouteront les objectifs de :

- Renforcer les liens avec les structures bénéficiaires du projet sur le Quartier des Châtillons
- Développer de nouveaux contenus avec de nouvelles structures et nouveaux publics
- User du dispositif Épopée et plus largement du projet Odysée pour accroître la rencontre des publics au sein du quartier.

LES TEMPS FORTS 2024



*Résultats des
votes du choix
des esquisses*
19 juin 2024

*Ouverture
Galerie éphémère*
02 sept. 2024

*Vernissage
Galerie éphémère*
05 sept. 2024

*Inauguration
habitants*
18 sept. 2024

*Banquet
séniors*
26 sept. 2024

Week-end festif
28-29 sept. 2024



LES TEMPS FORTS

Galerie Ephémère

Du 2 septembre au 12 octobre : Réouverture d'une Galerie Éphémère au sein du Quartier des Châtillons, pour présenter des œuvres des artistes invités sur cette édition 2024. La galerie sera ouverte au 8 place des Argonautes au sein du tiers-lieu des Châtillons 8 ARGO, local exploité par les associations Scie et Ciseaux et La Conciergerie Solidaire 51. Une belle ouverture sur un large public.

Vernissage : Jeudi 5 septembre - 18h00-20h30 // Ouvert à tous sans réservation
Inauguration avec les habitants et les artistes : mercredi 18 septembre. Horaires en cours de validation, à définir en fonction de la disponibilité des artistes.

Fil d'Ariane

Le fil continuera d'être peint avec les habitant.e.s du Quartier ! A découvrir à partir du jeudi 5 septembre... Réservations pour groupe auprès de l'Agence du Bloc. Du 2 septembre au 29 septembre

Médiation

Vote Habitant : Une nouvelle fresque sera soumise aux votes des habitants cette année. Deux esquisses seront présentées à partir du mercredi 5 juin. Résultat des votes le 19 juin.

Où voter ?

- Agence Plurial Novilia Châtillons
- Maison de Quartier des Châtillons
- Tiers-lieu 8 ARGO Quartier des Châtillons

Les établissements scolaires voteront aussi pour l'esquisse :

- Collège Paul Fort
- Ecole Mougne Tixier
- Ecole Amundsen
- Alefpa

Banquet Sénior - Jeudi 26 septembre :

- Organisation avec la Maison de Quartier des Châtillons
- Repas créé et organisé par l'association cuisine des séniors de la Maison de Quartier
- Présence des équipes (Plurial Novilia / Quai36 / Le Bloc) + habitants du Quartier

Journée festive - Week end du 28 et 29 septembre

Une journée d'animation au pied des pignons pour fêter la réalisation des fresques, du fil d'Ariane, et faire participer les habitants à quelques ateliers. Journée en cours d'écriture.

LES TEMPS FORTS (SUITE)

Ateliers scolaires

Des parcours en 3 étapes vont être réalisés avec les écoles élémentaires Mougne Tixier, Amundsen et l'école Turenne.

1ère étape : Présentation en classe des arts urbains et du projet Odysée

2ème étape : Visite de la galerie

3ème étape : Parcours urbain suite à la fin de création des fresques

Des ateliers vont être réalisés au sein de toutes les classes de 6ème du Collège Paul Fort pour présenter les arts urbains ainsi que le projet Odysée et les artistes intervenant.

Des supports pédagogiques (dossier, présentation) seront créés pour alimenter les ateliers.

Parcours d'art urbain

Des visites pour groupes, scolaires et ouvertes au tout public seront organisées à la fin de la création des fresques afin de présenter les 6 fresques réalisées au sein du quartier depuis mai 2022.

D'autres contenus et ateliers, dont les validations sont actuellement en cours, seront développés avec les structures du Quartier des Châtillons.

Ces projets se développant au fur et à mesure des mois et de l'évolution des échanges, la présentation du contenu Épopée 2024 au sein de ce dossier de presse n'est donc pas exhaustive.

En 2024, 6 fresques monumentales seront visibles au quartier des Châtillons.

ODYSSÉE EN 2024

LA BELLE SAISON

Véritable odysée artistique, Belle Saison se déploie au cœur des Châtillons pour transformer le quartier en haut lieu de la création artistique contemporaine et participer au développement du patrimoine culturel de la ville. Cette démarche culturelle entre en écho avec l'ambition du projet de réhabilitation, ses valeurs de partage et de vivre ensemble. Pour rendre l'art accessible au plus grand nombre, Quai 36 a à cœur de présenter une direction artistique internationale diversifiée et inédite.

Belle Saison 2024 fédère les habitants des Châtillons autour de créations ancrées dans le présent et célèbre la vie de quartier, en soulignant le lien étroit entre les résidents et leur environnement quotidien.

Trois fresques seront réalisées pour saisir l'essence de Châtillons à travers une représentation poétique, parfois illustrée, parfois suggérée, de ce qui en fait une véritable "ville dans la ville".

Les artistes de cette édition proposeront leur interprétation de son maillage social important en pleine transition urbaine, évoquant les aménagements des nouveaux espaces verts et les liens territoriaux avec la ville de Reims.

LES ARTISTES 2024





Instagram icon O_TAXIS

DIMITRIS TAXIS



Dimitris Taxis (né en 1983) est un artiste polono-grec qui vit et travaille à Athènes, en Grèce. Il a commencé à faire du graffiti en 1997, alors qu'il était adolescent, expérimentant sur des murs, des bombes, des trains, etc., avant de se tourner vers les bandes dessinées et les illustrations. En 2017, il a commencé à peindre des fresques régulièrement et a participé à plusieurs festivals à travers le monde.

Bien que les thèmes de Dimitris Taxis dépeignent souvent des sentiments de désolation et d'aliénation, leur humanité vise à manifester la raison pour laquelle il y a quelque chose ici plutôt que rien. Ce qui guide sa forme est un effort de réexaminer l'évidence et de construire du sens à partir du banal.

Il a étudié la peinture à l'École des Beaux-Arts d'Athènes, dont il est diplômé en 2008. Ses œuvres ont été exposées dans diverses expositions collectives en Europe, ainsi que dans deux expositions individuelles à la Galo Art Gallery à Turin et à la Underdogs Gallery à Lisbonne.



FINTAN MAGEE

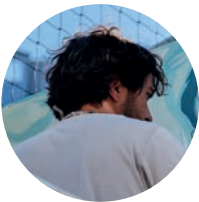


Fintan Magee est un peintre réaliste social basé à Sydney, spécialisé dans les fresques murales à grande échelle. Né en 1985 à Lismore, en Nouvelle-Galles du Sud, d'une mère architecte et d'un père sculpteur, il a commencé à dessiner dès son jeune âge. Ses premières peintures à grande échelle habitaient souvent les coins isolés, abandonnés et délabrés de la ville, et se trouvent aujourd'hui partout dans le monde, notamment à Londres, Vienne, Los Angeles, Miami, Atlanta, Buenos Aires, Copenhague, Moscou, Rome, en Jordanie et à Dublin, entre autres.

S'inspirant de son expérience personnelle et du quotidien, ses peintures figuratives sont profondément intégrées dans l'environnement urbain et explorent des thèmes tels que la diversité, la migration et la transition. Ses œuvres dégagent une sentimentalité et une douceur inhérentes, influencées par les livres pour enfants et le mouvement Low Brow.



LIMO



Limo est un artiste peintre et illustrateur français né en 1986. Ayant depuis toujours une attirance pour le dessin, c'est en 2006 que Limo entreprend de pousser un travail d'illustration en parallèle de ses études aux beaux-arts et à l'ESAD de Reims. Durant cette période il fait la connaissance de JOK et OLSON, fondateurs du ONOFFCREW qu'il intègre en 2009.

Ces œuvres figuratives prennent des aspects oniriques et retracent des histoires au fil de leurs lignes.

Puisant son inspiration dans les folklores et légendes de nos sociétés et de la pop culture, il nous livre une réinterprétation du quotidien où le rêve, la couleur et l'émotion prennent place pour nous raconter une mythologie contemporaine.

Il signe divers projets (expositions, installations, fresques murales, performances live...) sur la scène nationale et internationale.

MERCI !

